

Bild der Frau

Die Nr. 1 bei Frauen | www.bildderfrau.de

Der 4-Stufen-Plan für mehr Gelassenheit

+ Blitz-Test: Ist Ihr Leben in Balance? s. 46

NEU!

Darm-Sprechstunde
Mit Spezialist
Dr. Ulrich Eck s. 52

Anja (45): **Mein Mann führte ein Doppelleben** Jahrelang betrog er mich - mit einem Mann! s. 80

Jeden Tag
ist **1 Kilo**
weg!

Die beste Super-Schlank-Suppe

Jetzt mit Hack s. 42



EXKLUSIV!

Frisur-Problem Nr. 1 gelöst

54 x Hilfe für dünnes Haar

- » Neue Kraft von innen
- » Wellen, die halten
- » Schluss mit Haarausfall
- » Endlich Ansatz-Stand



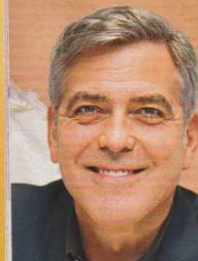
Bild
der
Frau
EXTRA



EXKLUSIV

George
Clooney s. 24

Ich bin der
eifersüchtigste
Mann Hollywoods



0,8



Bild der Frau

Die Nr. 1 bei Frauen | www.bildderfrau.de

Der 4-Stufen-Plan für mehr Gelassenheit

+ Blitz-Test: Ist Ihr Leben in Balance? s. 46

NEU!

Darm-Sprechstunde
Mit Spezialist
Dr. Ulrich Eck s. 52

Anja (45): **Mein Mann führte ein Doppelleben** Jahrelang betrog er mich - mit einem Mann! s. 80

Jeden Tag ist **1 Kilo weg!**

Die beste Super-Schlank-Suppe

Jetzt mit Hack s. 42

Mit der Schere Fülle zaubern

Der Schnitt macht's

Top-Stylisten erklären, was beim Schneiden wichtig ist, damit auch die feine Mähne voll in Form kommt



Jörg Oppermann
Promi-Friseur & La Biostetique-Experte



Frank Brormann
Erfinder des Calligraphy Cut & L'Oréal Professionnel-Experte



Marlies Möller
Star-Friseurin mit eigener Produkt-Serie

„Unregelmäßigkeiten einbauen“

Dünnes, längeres Haar braucht einen kompakten Schnitt, bei dem mit viel Unregelmäßigkeit gearbeitet wird. Unregelmäßigkeit bedeutet, dass der stumpfe Haarschnitt leichte Stufen erhält und die Struktur in sich in unterschiedliche Längen gebracht wird. Wenn die Haare extrem dünn sind, ist ein kompakter Kurzhaarschnitt optisch die bessere Lösung. Bei vielen feinen Haaren ist z.B. auch eine klassische Carré-Form in Kinn- oder Schulterlänge perfekt. Bei Pflege- und Styling-Produkten auf Feuchtigkeit spendende Produkte und qualitativ hochwertige Volumenserien achten. Auch Farbe und Strähnen helfen sehr, um etwas mehr Volumen zu erreichen. Neben den positiv wirkenden Farbeffekten wird dabei auch die Haarstruktur aufgeraut und die Haare griffiger. Aber: nicht durch Färbeprozesse überstrapazieren.

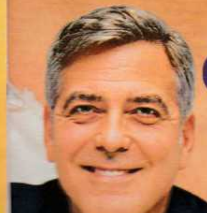
„Schräg statt gerade schneiden“

Jede Frau mit dünnem Haar hat eine maximale Haarlänge, in welcher das Haar Fülle und Ausdruck hat. Eine ehrliche Beratung ist deshalb Grundlage für den perfekten Schnitt. Bei dünnem Haar ist generell ein Schnitt mit der Klinge besser. Der Calligraphy Cut funktioniert bei jeder Länge und schafft Volumen von der Haarspitze an. Im Gegensatz zur Schere, die stumpf und gerade schneidet, kürzt der Calligraph das Haar schräg in einem Winkel von 21 bis 23 Grad. Dadurch wird die Oberfläche der Haarspitze immens vergrößert, das Haar bekommt mehr Fülle. Wichtig beim anschließenden Styling: Nicht heiß föhnen – feines Haar verzieht keine Fehler!



„Mit Pony Gesicht zeigen“

Dieser Haartyp braucht immer einen sehr guten Schnitt. Toll sind Bob-Schnitte auf Kinnlänge, damit das Haar voller, kräftiger und gesund wirkt. Und: am besten mit Vollpony, um zum Gesicht hin Haare zu zeigen, und mit längerem Deckhaar. Eine leichte Ansatzwelle am Oberkopf gibt ebenfalls Stand ins Haar. Die neuen „Headlines“ verschwinden nach 4 bis 6 Wochen wie von selbst, ohne lästiges „Auswachsen“. Wichtig sind ferner, regelmäßiges Nachschneiden und Feuchtigkeitspflege für die meist sehr trockenen Spitzen von feinem Haar. Beim Styling empfiehlt sich ein alter Trick: Toupieren Sie die Ansätze und besprühen Sie diese mit Haarspray. Stylen Sie anschließend Ihr Haar in Form. Darf nach Belieben wiederholt werden, denn das Spray lässt sich leicht ausbürsten. Und wenn es mal schnell gehen muss: Trockenshampoo an den Ansätzen gibt feinem Haar einen Extra-Kick an Stand und Fülle.



EXKLUSIV
George Clooney s. 24
Ich bin der eifersüchtigste